



Stage – assistant.e de production (mars-juin 2022)

Description de l'organisme

L'Arcal, compagnie nationale de théâtre lyrique et musical, crée et diffuse des spectacles de théâtre musical et lyrique (de 2 à 50 personnes en tournée) dans toute la France, avec un travail territorial approfondi en Île-de-France (résidences, actions d'éducation artistique et culturelle) et un lieu de fabrique à Paris (bureaux, studios de répétitions, espaces de stockage). L'équipe est de 5 ETP permanents et une centaine d'intermittents chaque année. Budget environ 1,1 M € dont 50% de ressources propres. Association sans but lucratif. Les partenaires publics principaux sont la DRAC et la Région Île-de-France, la Ville de Paris et les départements (Essonne, Val d'Oise, Yvelines). Plus d'informations sur le projet, les spectacles et l'équipe : www.arcal-lyrique.fr

Description du poste

Sous la responsabilité de la Chargée de production et de l'Administrateur de l'Arcal, le/la stagiaire aura les missions suivantes :

- Participation à la tournée : accompagnement des déplacements quotidiens des équipes vers les lieux de répétition / représentations, préparation de la logistique des représentations en Ile-de-France et en région : réservation des hébergements et des voyages des équipes, suivi des repas et défraiements, suivi des plannings individuels, rédaction des feuilles de route, etc...
- Suivi des budgets de frais de tournée
- Participation à la rédaction des différents contrats ou conventions
- Suivi des notes de frais
- Missions ponctuelles de soutien en communication, administration

Doté.e de bonnes qualités relationnelles et rédactionnelles, le/la candidat.e est rigoureux.se et est sensibilisé.e à l'art lyrique et/ou du spectacle vivant.

Stage d'une durée de 3 ou 4 mois à compter de début mars, et jusqu'à mi-juin (dates flexibles)

Description du profil recherché

BAC + 3/4, formation en management de la culture, évènementiel

Sens de l'organisation, rigueur et réactivité

Maîtrise des outils bureautiques

Qualités relationnelles et force de prospection

Goût du travail en équipe

Intérêt marqué pour le spectacle et l'art lyrique en particulier

Permis B souhaité

Gratification légale en vigueur + tickets restaurant + 50% du pass Navigo