# Le Festival d'Avignon recherche des stagiaires assistant(e)s de production

Sous la responsabilité de la directrice de production et de son adjointe, encadré(e)s par les administratrices de production et chargées de production, ils (elles) participeront notamment aux tâches suivantes :

## Missions

- Préparation des contrats relatifs aux compagnies invitées comme aux productions déléguées,
- Suivi administratif des obligations contractuelles,
- Suivi des plannings de travail et d'occupation des lieux de répétition et de représentation,
- Organisation du séjour des équipes en périodes de répétitions et/ou de représentations (voyages, hébergement, badges, accueil physique et transmission de diverses informations) en lien avec l'équipe logistique,
- Mise à jour du document d'Informations aux compagnies et relecture de documents de communication,
- Accompagnement sur le terrain des équipes artistiques tout au long de leur séjour et lien avec les équipes techniques des lieux,
- Coordination des informations avec les autres services du Festival (technique, administration, presse, billetterie, communication, relations publiques…).

## Qualités requises

Rigueur et sens de l'organisation
Bonne maîtrise du logiciel Excel requise, qualités rédactionnelles
Intérêt pour le travail en équipe et réactivité
Aisance relationnelle et goût pour le spectacle vivant

## Profil

Étudiant(e) en fin de formation supérieure : master 2 spécialisé en gestion de projets culturels (ou équivalent)
Très bonne maitrise du français et de l'anglais exigée, seconde langue étrangère appréciée
Première expérience dans le milieu du spectacle vivant nécessaire
Permis de conduire B indispensable

## Contexte

Une grande partie du temps de travail est un travail de bureau, sur écran d'ordinateur, en ligne et/ou au téléphone, en français et anglais, en amont et pendant le Festival.
De nombreux déplacements sont effectués à pied et à vélo entre les différents sites du Festival.
Certains déplacements nécessitent la conduite d'un véhicule.
L'activité peut s'exercer aussi les fins de semaine, jours fériés, en soirée.
Elle peut générer un stationnement assis et/ou debout prolongé.

## Dates et lieu

Avril à fin juillet 2027 (dates précises à venir)
Festival d'Avignon : Cloître Saint-Louis - 20, rue du Portail Boquier - 84000 Avignon

## Conditions

Convention de stage obligatoire
Gratification selon le minimum légal
Titres restaurant

Merci d'adresser votre candidature (lettre de motivation et CV détaillé) à l'attention de Clara Moulin-Tyrode, directrice de production adjointe, **uniquement par courriel** à l'adresse suivante : stage.prod@festival-avignon.com

Date limite de réception des candidatures : dimanche 15 novembre 2026